

Exemplo de Poster para o XI WORCAP



Sobrenome 1, N.[†], Sobrenome 2, N.[‡], Sobrenome 3, N.[§]

[†] Programa de Pós-Graduação em Computação Aplicada – CAP
[‡]Laboratório Associado de Computação e Matemática Aplicada – LAC



Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais – INPE
[§]Instituto de Aeronautica e Espaço – IAE
email: [autor-1,autor-2]@lac.inpe.br, autor-3@iae.br

Introdução

Apresenta-se aqui as informações básicas e necessárias para a confecção do poster para o XI – WorCap. Leia com atenção! Todas as informações necessárias estão presentes neste documento.

```
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%  
% Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais - INPE %  
% Programa de Pós-Graduação em Computação Aplicada - CAP %  
% X - Workshop do Curso de Computação Aplicada - WORCAP %  
%  
% Editado por: Fábio Dall Cortivo %  
% São José dos Campos - SP %  
% 23 de abril %  
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%  
% Template destinado a confecção do poster para apre- %  
% sentação no XI - WORCAP. %  
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%  
% Este arquivo está configurado para utilização de fi- %  
% guras com a extensão .eps. Ou seja, a compilação deve %  
% ser feita em LATEX, (LATEX => DVI) gerando como saída o %  
% arquivo com a extensão .dvi. %  
%  
% Se for usar figuras com a extensão .jpg, compilação %  
% (LATEX => PDF ou PDFLATEX) deveser mudar o nome das figu- %  
% ras abaixo para %  
% inpe_logo.jpg e %  
% capes_logo.jpg %  
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%  
% Chamada do logo do INPE. %  
\newcommand \logo_inpe {inpe_logo.eps} %  
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%  
% Chamada do logo da Petrobras. %  
\newcommand \logo_fomento {petrobras_logo.eps} %  
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%  
% Informações sobre o autor principal, formação, etc.. %  
% O símbolo que precede as informações deve ser o mesmo do %  
% campo autor. %  
\newcommand \pessoal {$^\dagger$ Possui Graduação e Matemática %  
e Mestrado em Modelagem Computacional, pela Fundação %  
Universidade Federal do Rio Grande -- FURG} %  
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
```

```
\newcommand \logo_inpe {inpe_logo.eps}  
\newcommand \logo_fomento {petrobras_logo.eps}  
\newcommand \pessoal {$^\dagger$ Possui Graduação e Matemática  
e Mestrado em Modelagem Computacional, pela Fundação  
Universidade Federal do Rio Grande -- FURG}  
  
\documentclass{worcap_poster}  
  
\begin{document}  
\cabecalho{...}  
  
\begin{poster}  
  
\secao{}  
. . .  
.  
.  
.  
\agradecimento{\large Ao CNPq pelo auxilio financeiro bla...}  
  
\references  
\bibliography{referencias}  
  
\end{poster}  
\rodape  
  
\end{document}
```

Os comandos devem aparecer na ordem apresentada acima.
A chamada \agradecimento{\large ...} é opcional, a sua não inclusão não causa erros de compilação.

Inclusão de Figuras

Para inserir figuras foi criado um comando específico, ou seja, não há a necessidade de chamar o ambiente \begin{figure}[...] \end{figure}. O comando definido é \minhafigura[ângulo de rotação]{nome da figura}{largura em cm}{altura em cm}. TODOS os campos são necessários. Caso contrário ocorrerá erro de compilação. Para a legenda da figura também foi criado um comando específico, \legendafigura{legenda}. Os comandos \label{/ \ref} (em relação a figuras) foram desativados, ou seja, as referências a figuras no texto deverão ser feitas manualmente. Abaixo mostramos, Figura 1, um exemplo de figura inserida com a extensão .eps.



Figura 1: Logo Oficial do INPE

A figura acima foi inserida da seguinte forma:
\minhafigura[0]{inpe_logo.eps}{10}{8}
\legendafigura{Logo Oficial do INPE}

Lembre-se que se você estiver trabalhando com figuras com a extensão .jpg, basta usar:
\minhafigura[0]{inpe_logo.jpg}{10}{8}
\legendafigura{Logo Oficial do INPE}

Figuras Lado a Lado

Para inserir figuras lado a lado, como a Figura 2 e a Figura 3, pode-se usar o ambiente \begin{multicols}{2} \end{multicols}. Por exemplo,
\begin{multicols}{2}
\minhafigura[90]{inpe_logo.eps}{8}{8}
\legendafigura{logo inpe}
\minhafigura[0]{capes_logo.eps}{8}{7}
\legendafigura{logo capes}
\end{multicols}

produz



Figura 2: Logo Oficial do INPE

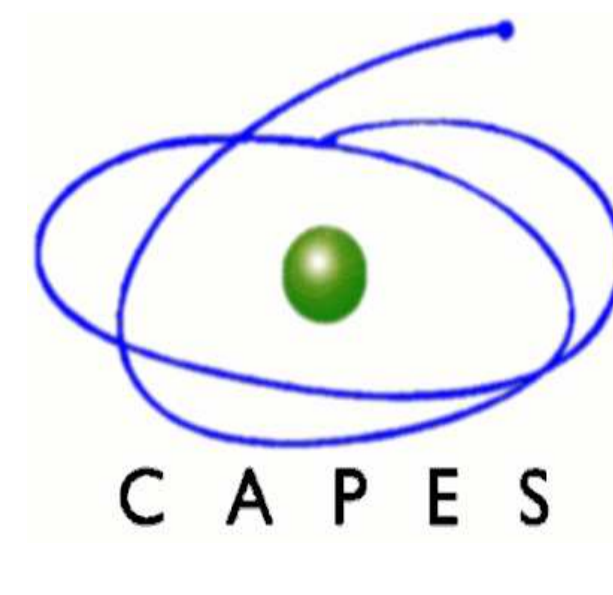


Figura 3: Logo CAPES

Equações

O ambiente \begin{equation} não foi modificado. Os comandos de referência e continuam ativos aqui. A Eq. (1) é um exemplo de uma equação referenciada neste texto. A equação de Laplace em coordenadas cartesianas é espessa por

$$\frac{\partial^2 T(x,y)}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 T(x,y)}{\partial y^2} = \nabla^2 T(x,y) = 0 \quad (1)$$

Tabelas

Tabelas são conseguidas da seguinte forma:

```
\begin{center}\vspace*{1cm}  
\begin{tabular}{cr}  
\hline Ruído em \% \, \& \, Tx. Acerto \\ \hline 0&100\% \\ 2&94,12\% \\ 5&94,60\% \\ 7&94,93\% \\ 10&95,39\% \\ \hline \end{tabular}  
\legendafigura{Tabela de teste}  
\end{center}
```

que produz uma Tabela

Ruído em %	Tx. Acerto
0	100%
2	94,12%
5	94,60%
7	94,93%
10	95,39%

Tabela 1: Tabela de teste

O ambiente \begin{table} não é ativo dentro do formato poster, então foi criado um comando \legendafigura com a finalidade de por a legenda na tabela. Novamente, neste caso, os comandos de referência \label{} \ref{} não são ativos, e portanto, a referência a tabelas deveser manual.

Itens

Itens são obtidos pelo ambiente \begin{itemize} \end{itemize}. Um exemplo de lista

- Primeiro item
- Segundo item
- Terceiro item

que foi obtida através de

```
\begin{itemize}  
\item Primeiro item  
\item Segundo item  
\item Terceiro item  
\end{itemize}
```

Referências Bibliográficas

Apenas as referências citadas são mostradas na bibliografia. Para que seja mostrado também as não citadas, leia o arquivo fonte pouco antes do início do texto. A referência [1] é um exemplo de uma citação de um artigo. Já a referência [2] é uma citação de um livro, e por fim uma referência de um trabalho publicado em uma coleção [3]. Para saber como criar o arquivo de referências bibliográficas siga o exemplo no arquivo referencias.bib.

Agradecimentos

Agradeço ao CNPq pelo auxílio financeiro e a fulando de tal pelo apoio nos momentos difíceis

Referências

- [1] J. D. Banfield and A. E. Raftery. Model-based Gaussian and non-Gaussian clustering. *Biometrics*, 49:803–821, 1993.
- [2] P. Bloomfield. *Fourier Analysis of Time Series: An Introduction*. Wiley, New York, 1976.
- [3] R. Wilcox. Trimming and winsorization. In P. Armitage and T. Colton, editors, *Encyclopedia of Biostatistics*, volume 6, pages 4588–4590. Wiley, Chichester, 1998.

Criação do Cabeçalho

A criação do cabeçalho se dá pelo comando

```
\cabecalho{Titulo}{Autor}{Programa/Curso}{Instituição}{e-mail}
```

no caso de mais de um autor os nomes devem ser colocados no mesmo campo, separados por uma vírgula. A mesma coisa é válida para o campo e-mail. Se houver mais de um(a) Programa/Instituição, cada um(a) no seu respectivo campo e em linhas separadas. Para separar as linhas basta usar . O cabeçalho deste documento foi conseguido da seguinte forma

```
\cabecalho{Exemplo de Poster para o XI WORCAP}  
{Dall Cortivo, F.$^\dagger$, Fulano, De. T.$^\ddagger$,  
Beltrano, De. T.$^\S$}  
{^\dagger$ Programa de Pós-Graduação em Computação Aplicada -- CAP\  
^\ddagger$Laboratório Associado de Computação e Matemática  
Aplicada -- LAC}  
{Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais -- INPE\  
^\S$Instituto de Aeronautica e Espaço -- IAE}  
{[fabio.cortivo,fulano]@lac.inpe.br, beltrano@iae.br}
```

Início do Poster

Inicia-se o POSTER chamando o ambiente \begin{poster}. É poster um ambiente preparado para a geração do poster em si, onde é definido o número de colunas, tamanho da fonte etc.

Cada seção do poster é chamada pelo comando \secao{}, onde entre as {} deverá ter o título da seção, e cada subseção é obtida pelo comando \subsecao{}, onde entre as {} deverá ter o subtítulo. Esta seção, por exemplo, foi obtida da seguinte forma

```
\secao{Início do Poster}
```

Inicia-se o POSTER chamando o ambiente \verb!\begin{poster}!. É um ambiente ...

Estrutura do Poster

De um modo geral a estrutura do poster é a seguinte: